Viernes 19 de Julio 1968 - EL UNIVERSO - SEGUNDA SECCION - 3

EL UNIVERSO

DEL TERCER FESTIVAL DEL PATRONATO DE BELLAS ARTES

Para los días 21, 22 y 23 de julio, han quedado fijadas las fechas a realizarse la presentación de los Grupos que intervienen en el TERCER FESTIVAL DE TEATRO organizado por el Patronato Municipal de Bellas Artes, certamen que ya se realizara con buen éxito en años anteriores y que en el presente promete ser superado por el entusiasmo que en él han puesto los organizadores y los grupos participantes. Los días indicados y a las nueve de la noche, veremos desfilar en el escenario teatral de la Casa de la Cultura, siete conjuntos presentando obras de buenos autores nacionales y extranjeros, en interpretaciones que a no dudarlo serán de calidad, dado el interés puesto en la preparación y el justo deseo de cada grupo de obtener los premios estipulados en las Bases de este Concurso, en el que se considerará actuación de conjunto e individual, obra de autor nacional, obra de autor extranjero, etc.—

Ha quedado definitivamente conformado el diario de presentaciones, a saber:

DOMINGO 21 .— "El Diablo (Giovanni Papini).- Actuación del Teatro Experimental de Derecho. "Bajo Tierra" (Ken Etheridge). Actuación de la Asociación de Teatro Experimental de Cuenca.

LUNES 22 .— "El Ajedrez del Diablo" (Joaquín Calvo Sotelo). Actuación del Grupo Experimental Felipe Navarro. "El Cuervo" (Alfonso Sastre). Actuación de la Compañía Titular de Teatro de Guayaquil.—

MARTES 23 .— "Aquella Mujer" (Luis García Jaime). Actuación del Grupo Máscaras. "Tema para un Cuento" (Agustín Vulgarín). Actuación del Teatro Popular Independiente. "Fablilla del Secreto Bien Guardado" (Alejandro Casona). Actuación del Conjunto Teatral Huancavilca.—

